

<https://info.nodo50.org/Garbo-El-Espia.html>



Garbo El Espia

- Multimedia - Videos -



Fecha de publicación en línea: Jueves 24 de febrero de 2011

Copyright © Nodo50 - Todos derechos reservados

Título original: Garbo, el espía (El hombre que salvó el mundo)

Director: Edmon Roch

Guión: Edmon Roch, Isaki Lacuesta, Maria Hervera

Dirección de fotografía: Joachin Bergamin, Gabriel Guerra, Bet Rourich

Diseño de sonido: Oriol Tarragó

Montaje: Alexander Adams

Música: Fernando Velázquez

Efectos visuales: Lluís Castells

Productores: Edmon Roch, Sandra Hermida, Belén Bernuy

Producido por: Centuria Films, Colosé Producciones, Ikiru Films

Asociados: Televisió de Catalunya, Olek Film

Formato: 35 mm.

País de producción: España

Año: 2009

Duración: 97 min.

Durante la proyección de Garbo. El espía uno tiene la sensación de que el fantasma de Arthur Cravan planea inevitablemente en la que es la primera película que dirige el productor Edmon Roch. Más allá de la participación de Isaki Lacuesta en la escritura del guión, junto al propio Roch y María Hervera, el documental parte, como en Cravan vs Cravan (2002), de una fascinación por la personalidad poliédrica de un personaje misterioso y enigmático. La película trata de desvelar las diferentes facetas de Joan Pujol García, conocido como Garbo (en honor a las dotes interpretativas de Greta Garbo), que trabajó como doble espía durante la Segunda Guerra Mundial tanto para los Servicios de Inteligencia Británicos como para el Tercer Reich.

(...)

Fuente: [Naranjas de Hiroshima](#)