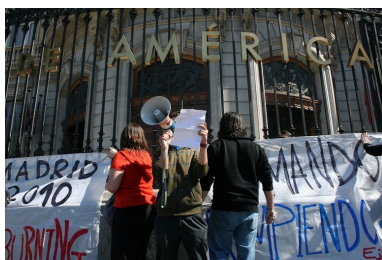


<https://info.nodo50.org/Eje-No-a-Bolonia-Accion-en-la-Casa.html>



Eje No a Bolonia: Acción en la Casa de América

- Noticias - Noticias Destacadas -



Fecha de publicación en línea: Jueves 8 de abril de 2010

Copyright © Nodo50 - Todos derechos reservados

A las 12 hs de este jueves 8 de abril ha tenido lugar la primera acción de la Semana de movilizaciones convocada por la Plataforma Bolonia Fucking Up contra la Cumbre de Ministros Europeos de Educación.

La acción ha tenido lugar en La Casa de América de Madrid, en la que los activistas han desplegado varias pancartas, en las que se podía leer: "Tomando las calles rompiendo el silencio. Eje no a bolonia" y "Contracumbre Madrid 2010. Bolonia keeps on burning". Los activistas han encendido varias bengalas azules en la puerta del recinto, mientras gritaban "Tomando las calles, rompiendo el silencio" y "Ni LOU ni Bolonia, ni precariedad, fuera las empresas de la Universidad".

Los guardias de seguridad del recinto han salido con celeridad del interior, con unas tijeras en la mano, con la que han intentado cortar las pancartas, mientras avisaban a la policía. Policías de paisano también han hecho acto de presencia ante la puerta, mientras los activistas procedían a la lectura del comunicado.

Tras varios segundos de tensión con la seguridad privada, las pancartas han quedado colgadas en las vallas del edificio, para ser finalmente cortadas por los seguratas. Momentos después de que se retiraran los activistas, han aparecido los primeros furgones policiales, que en estos momentos rodean la Casa de América de Madrid.

Rompamos el Silencio 2010. Eje No a Bolonia

Por qué una acción ante La Casa de América

Esta edición de Rompamos el Silencio 2010 hemos querido empezarla frente a la sede de la Casa América, pues pese que casi todas la conocemos como una sala de exposiciones y proyecciones estamos ante una institución que esconde muchos de esos elementos que queremos que sean visibles.

Hemos observado que la Casa América es una institución pública desde la que se busca crear un foro de intercambio político, económico, cultural, científico y tecnológico.

Esta idea está prostituida desde el comienzo, viendo que la Casa América es una tapadera de varias instituciones en la creación de una ideología humanitarista hacia latinoamérica...

Los fondos de la institución provienen de una serie de empresas que forman su alto patronato, las cuales son de las mayores inversoras en el continente americano. Entre las que se puede señalar al Banco Santander, BBVA, Caja Madrid, La Caixa, Iberdrola, Repsol, Telefónica...

Para nosotras es importante señalar que estas empresas que aquí se muestran como defensoras de la cultura son las responsables del impulso de una Europa del "conocimiento" en la que los conocimientos se mide en base a rentabilidades económicas. La utilidad social para estos sujetos no son más que anotaciones en cuenta que realizan en sus balances, por lo que los ciudadanos de a pie ven como día a día esos conocimientos se les expropian.

La ilusión de estos maestros de las finanzas es la creación de un modelo en el que las pericias y destrezas sean las necesarias para poder ocupar un puesto que genere beneficios al final del ejercicio para sus accionistas. Poco les importan si esas destrezas, esos conocimientos buscan emancipar a la sociedad, buscan crear un mundo más fácil, un mundo que no muera por la contaminación, un mundo más democrático y sin discriminaciones, un mundo mejor para todas.

Estas teorías reforzadas por una visión individualista del conocimiento promovida por la llamada propiedad intelectual, hace que se elimine la visión del desarrollo humano como un proceso colectivo, del que todas formamos parte. Esta visión promovida en el Estado español por la SGAE (miembro del alto patronato de la Casa América) nos dirige a un mundo de pago por cualquier conocimiento, de patentes externas que nos encadenen a empresas multinacionales que fagocitan cualquier posibilidad de desarrollo colectivo.

Estos paladines de lo individual en cambio no dan la cara, se esconden y son muy sibilinos... Para nosotras sus guaridas en las universidades han sido los consejos sociales, aquellos que representan a toda la sociedad. Pero hoy en día preguntémonos a que sociedad representa la familia Botín, a una de las de cuatro millones de paradas o a las migrantes que sólo encuentran empleo en la economía sumergida. A quién representa Cesar Alierta (Presidente de telefónica, del consejo social de la UNED y miembro del Alto patronato de la Casa América), por que no creemos que sea ni a los que pagan sus hipotecas haciendo equilibrios ni a las trabajadoras que a duras penas llegan a fin de mes.

Estos constructores de foros de debate se esconden también para fabricar armas... Como el Banco Santander el cual es propietario de un 23% de una compañía de explosivos a través de una filial (Vista Capital); como Caja Madrid que posee un 20% de Indra (es el principal accionista), una empresa que vende tecnología a Israel (que no son precisamente pacifistas). Para nosotras este mundo militarizado esta sostenido por estos comerciantes de muerte, los cuales utilizan su poder en las universidades como campo de diseño de nuevas armas, como ocurre en la Universidad Carlos III con los contratos de la universidad con la empresa de armamento aeronáutico EADS-CASA.

Quién dirige este dinero no les van a la zaga: En primer lugar el ministerio de Asuntos Exteriores los cuales son responsables del aumento de venta de armamento por parte del estado, toda casualidad no es tal si no que hay relación directa entre quienes fabrican y quienes venden. Pero sobre todo por la Comunidad de Madrid, esa institución que esta hundiendo el bienestar social de la región, la administración pública que debe millones de euros a las universidades y la que aumenta cada año las tasas a las estudiantes. La Comunidad de Madrid deja muy claro que quiere una cultura de élites en la que la sociedad de Madrid sea mera espectadora, eliminando toda opción para que la educación sea un beneficio de todas y para todas. También queremos señalar al Presidente de Honor de la Casa de América, Juan Carlos de Borbon y Borbón-Dos Sicilias. El que fuera nombrado Rey de España por el dictador golpista Franco, cabeza de una institución anacrónica y un presunto defensor de la democracia (siempre que a él no haya que elegirle). Miembro de una tradición de intervención y sometimiento de latinoamérica.

Sabemos que esta acción simbólica no es de "estudiantes" pero ya avisamos que Bolonia para nosotras ha sido mucho más que un conflicto específico, ha sido una escuela y campo de prácticas. Hemos aprendido a señalar a todos aquellos que precarizan nuestras vidas, aquellos que buscan eliminar el beneficio de la sociedad por una ganancia económica individual.

Sabemos que la Casa América no es una institución educativa pero para nosotras es hora de mover ficha y determinar que toda la ciudad es campo de aprendizaje. No nos creemos que sólo aprendamos en las aulas y que sólo se crea riqueza en los bancos, la cultura es un bien social y por ello debe ser reclamado por los más frente a la privatización que han efectuado desde siempre los poderosos.

Queremos que sepan que les estamos siguiendo, sabemos donde se esconden. En qué fundaciones esconden su

dinero y cuáles son sus estrategias para mostrarse preocupados por una crisis que ya se han encargado de que paguemos nosotras con reducción de pensiones y eliminación de empleo.

Hemos aprendido a separarnos de ellos y por eso hoy nos hemos presentado en el centro de Madrid, en la plaza de Cibeles. Por unos minutos hemos reclamado la atención hacia nosotras y al contrario que ellos lo hacemos a cara descubierta.

Queremos mandar un mensaje que nosotras hemos aprendido en estos años de lucha contra Bolonia, nosotras lo hemos aplicado a nuestras universidades pero creemos que es el momento que pasarlo a todos los espacios de vida de la ciudad:

LAS UNIVERSIDADES SON PARA QUIENES LAS VIVEN LAS CALLES SON PARA QUIENES LAS VIVEN

TOMANDO LAS CALLES, ROMPIENDO EL SILENCIO

ReS 2010- Eje No a Bolonia

Fuente: [Centro de Medios ReS](#)